

hírfolyam

■ **Kölcsönöz ki, olvass el egy rendőrt!** Szombaton és vasárnap 14–20 óra között a Szentimre utcai G. Cafében szervezik meg a Karrierkovács Napok keretében az Élő Könyvtárt. A program célja, hogy a karrier-tanácsadáson részt vevők „élő könyveket” olvassanak, különböző foglalkozásokkal, szakmákkal közvetlenül találkozzanak, kérdéseiket feltegyék, és válaszokat kapjanak olyan területek ismert és tapasztalt képviselőitől, amelyeken ők is szeretnének elhelyezkedni. A következő „könyveket”

kölcsönözhetik ki a diákok: könyvtáros, ügyvéd, operatőr, fogorvos, pszichológus, tanár, projektvezető, újságíró, politikus, állatorvos, rendőr, színész, tűzoltó, építész, lelkész, menedzser, kozmetikus, zenész, kertész stb. Az Élő Könyvtár szabályzatát és a „kölcsönözhető könyveket” a szervező UFF honlapján, a www.uff.ro címen lehet megtalálni.

■ **Még két hétig lehet fára pályázni.** Székelyudvarhely Polgármesteri Hivatala arról tájékoztatott, hogy a *Fogadj örökbe egy fát!* elnevezésű programjuk pályázatát meghosszabbítják

április 27-ig, tehát akik szeretnék örökbe fogadni fát a városi parkban, szándékukat eddig az időpontig jelezhetik a polgármesteri hivatal városgazdálkodási osztályán. A Föld napját április 22-én tartják világszerte, azonban nagypéntekre való tekintettel a sétateri fák örökbefogadásának eseménye április 29-ére tolódik.

■ **Ezer iratsomó.** A székelyudvarhelyi Demokrácia Központban tegnap lezárták az ezredik honosítási mappát: ezek összesen 1736 személy kérését tartalmazzák. Balázs Rozália nyugdíjas tanítónő, az ezredik iratsomó tulaj-

donosa ajándékban részesült. Április 14-éig Keresztúron, Udvarhelyen és Szentegyházán több mint 4200 személy kereste fel a központokat.

■ **Halálra zúzta magát.** Feltehetően ittas állapotban zúzta halálra magát az a férfi, akit hétfőn holtan találtak a sejkézfürdői gát közelében. Az áldozatot tegnap azonosították a 48 éves, szombatfalvi F. J. személyében, aki alkalmi munkából tartotta fenn magát. Halálát az esés következtében szerzett súlyos fejsérülés okozhatta, a rendőrség szerint erőszakra utaló nyomok nem voltak.

Körkép

UDVARHELY

CIVIL ÖTLET A VÁR MEGMENTÉSÉRE

Gyáva gyöngyhalászok vára

Civileknek, laikusoknak is lehetnek jó ötleteik: ezt igyekszik bebizonyítani a székelyudvarhelyi Balázs Attila, aki egy hosszú távú stratégia révén megmeneténé az omladozó, turisztikai funkció nélküli Székely Támadt várat. Balázs azt mondja, gyáva gyöngyhalászok vagyunk, mert nem merjük a csodálatos igazgyöngyöt tartalmazó kagylót kibontani.

Máthé László Ferenc

mathe.laszlo.ferenc@hargitanepet.ro

A székelyudvarhelyieknek ismerősen csenghet Balázs Attila fotós neve, aki nemrég a Duna Televízió városjobbító ötletbörzén egy, a Székely Támadt vár felújítására vonatkozó elképzeléssel rukkolt elő. Mint lapunk megkeresésére részletezte, gyermekkorában mindennap a vár mellett ment iskolába, a '80-as évek végén pedig „kulimunkásként” régészeti ásatásokon is részt vett, és bár fotós lett belőle, a téma iránti érzékenysége mindig megmaradt.

A vár és környéke soha nem volt megbecsülve

A '90-es években a soproni vár környékén látta, bérházakat bontanak le, hogy a vár „előkerüljön”. Ettől kezdve úgy nézett a mi várunkra, hogy mi lenne, ha itt is eltűnnének körülötte az épületek. Civilként szomorúnak tartja, hogy a vár és környéke soha nem volt megbecsülve Székelyudvarhelyen. „Eltűnt egy ház, amelyben Tomcsa-emlékszoba volt, olyan épületek születtek a környékén, melyek formailag, színileg nem illenek oda, a várfal pedig sok helyen életveszélyes állapotban van” – sorolja. Tudja, laikusként nem sokat tehet, ám úgy véli, civilek is előhozakodhatnak hasznos, kivitelezhető ötletekkel, a részletek kidolgozását pedig majd szakemberekre kell bízni.

A városi önkormányzat kellene szerepet vállaljon

Ha a vár megmentése rajta múlna, egy hosszú távú, öt-tíz éves futamidejű stratégiát dolgozna ki, melynek első lépéseként a vár kör-



A „várvédő” Balázs Attila. Nagyszabású, a helyi önkormányzat bevonásával kivitelezhető tervet ötölt ki

FOTÓ: MÁTHÉ LÁSZLÓ FERENC

nyékén található tíz-tizenöt épületet a város felvásárolná. „A Kornis Ferenc utcában a bomló fal miatt omladozott egy ház, lebontották, a mellette levő épület is veszélyben van. A tulajdonossal beszéltem, egy garzonlakással el is cserélné” – tudatta Balázs, aki szerint tanácsi határozatban kellene rögzíteni: a város védelme alá veszi a területet. „A házak eltűnésével a régészek számára olyan területek válnának kutathatóvá, melyek eddig takarva voltak. Ha előbukkanna a várak, lehet, hogy sok, a várral kapcsos-

latos „titokra” fény derülne. Tíz évvel ezelőtt omladozott például a Bánffy-bástya, melynek tetején most a huszár áll. Akkor az omlás mögül egy öt méter fesztávolságú boltív került elő, melyről senki nem tudott, és mely időközben sajnos leomlott. Az is kiderült, hogy a bástyában ágyúállások voltak, így azt vélhetően nem lakóbástyaként használták.” Balázs Attila szerint, ahhoz, hogy a várat vonzóbbá tegyék, a jelenlegi bejáratot egészen a falig kellene „betolni”, és a kapuszbót lebontva a vár előtt egy teret

lehetne kialakítani. „A bejárat rész fel van töltve, így egészen a várfal aljának a szintjéig kellene elhordani a földet, a bejárás pedig egy láncos fahídon keresztül történne.”

A Hajdú-bástya értéke helyezésére

A régi vár négy bástyája közül a Tó utca végében álló Hajdú-bástya van a legjobb állapotban. Háromszintes volt, falaiban még jól látszanak a gerendák helyei. „A múzeum gondozásába kellene adni, hogy a felújítást követően ott egy kiállítóhelyet, galériát alakítsanak ki, egy kis kulturális központ lehetne ez a bástya, ahol osztályoknak akár helytörténeti órákat is tarthatnának. Ha funkciója lenne, talán a lakók is jobban megbecsülnék” – vélekedett Balázs, aki szerint minden udvarhelyi lakóban tudatosítani kellene, hol él, milyen környezetben.

„Az idő, a háborúk is rombolták a várat, de az utóbbi néhány évtizedes semmittevés is felér egy háborúval” – vélekedett Balázs, majd egy kapó hasonlattal hozakodott elő: „Udvarhely is úgy van a várral, mint a gyáva gyöngyhalász. Tudja, hogy ott van, ám mégsem megy le érte, nem bontja ki!”

Terv készül a várfal rehabilitációjára

A vár legégetőbb problémája, hogy falai omlanak – első lépésként tehát ezt kellene megakadályozni. Farkas Domokos, a polgármesteri hivatal urbanisztikai osztályának vezetője a téma kapcsán elmondta, a Megyei Művelődési Igazgatóság megbízott egy szakcéget a falrestaurálási terv elkészítésével. „A tervezés már folyamatban van, remélhetőleg még idén véget is ér, és akkor lehet majd pályázni a munkálatok elvégzéséhez szükséges összegre” – közölte Farkas. Idetartozik, hogy az elmúlt évtizedekben a várnál komolyabb állagmegőrzési munkálatok nem voltak. Közel tíz évvel ezelőtt budapesti műépítész-egyetemisták készítettek egy erre vonatkozó tervet, melyet a városi tanács el is fogadott. Két éve helyi régészek tárták fel a jelenlegi sportpályánál a vár alsó járósíntjének egy részét. Önkormányzati különféle szintjén is többször téma volt az iskola elköltöztetése, és a vár kulturális központtá történő átalakítása.

SOK AZ INTERNETES NÉZŐ

Népszerű a gitárfesztivál

Tegnap a IV. Terra Siculorum nemzetközi klasszikusgitár-fesztivál szervezői helyzetjelentést adtak az április 11–17. között Székelyudvarhelyen, Csíkszeredában és Sepsiszentgyörgyön zajló rendezvényükről.

M. L. F.

A megyeszékhelyen már véget ért a rendezvény, közölte Farkas-Barabás Szabolcs, a fesztivál csíkszeredai felelőse. Elmondta: sok pozitív visszajelzést kaptak, nagy volt az érdeklődés, „úgy tűnik, kezd igény lenni a klasszikusgitár-muzsika iránt is”. Kakassy Zsolt, sepsiszentgyörgyi szervező arról számolt be, hogy náluk Árkoson, egy „csodálatos helyen, a Szentkereszti-kastélyban találtak helyet a fesztiválnak. Telt ház volt, és bízunk benne, hogy a Terra Siculorum a környék egyik legjelentősebb zenei eseményévé női ki magát”. Beke István Ferenc főszervező a székelyudvarhelyi eseményekről tudósított: a Szent István-teremben és a zeneiskolában zajló koncert-, mesterkurzus- és versenysorozat itt is népszerű, sőt az interneten is többen követik élőben az előadásokat. Pénteken 3 órától kerül sor a gitárverseny nyílt, nemzetközi kategóriájának döntőjére, ekkor derül ki, ki viszi haza a fődíjat, egy 3000 eurós gitárt. Este majd a francia Gabriel Bianco koncertezik, szombaton pedig Pusztai Antal dzsesszgitár-előadását hallhatják az érdeklődők. Az utolsó nap, szintén a Szent István-teremben a Székelyföldi Filharmónia kvartettjével lép fel Beke István Ferenc és Farkas-Barabás Szabolcs, illetve Csáki András gitáros – erre az előadásra is ingyenes a belépés. Csáki András Magyarország legjobb klasszikus gitárosa – így vezette fel Beke a sajtótájékoztató jelen lévő muzsikust, aki azt említette, hogy a bő programkínálat miatt szívesebben lenne itt résztvevőként, mint előadóként. Azt is megtudtuk, a szervezők jövőre Gyergyószentmiklóst igyekeznek bevonni a rendezvény állomásai közé, illetve a tervek szerint jövőben mind a négy helyszín előadásait követni lehet majd a neten.